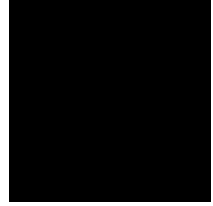


Des Plaines CCSD 62
Kindergarten Curriculum Highlights



ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS
Habilidades Fundamentales

Conceptos de lo Impreso

- Demostrar comprensión de la organización y las características básicas de los materiales impresos.
 - € Seguir las palabras de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y página por página.
 - € Reconocer que las palabras habladas se representan en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.
 - € Entender que las palabras se separan por espacios en blanco en los materiales impresos.
 - € Reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.

Conciencia Fonológica

- Demostrar comprensión de las palabras habladas, las sílabas y los sonidos (fonemas).
 - € Reconocer y producir palabras que riman.
 - € Contar, pronunciar, combinar y segmentar en sílabas las palabras habladas.
 - € Combinar y segmentar inicios y rimas de palabras habladas de una sílaba.
 - € Separar y pronunciar los sonidos iniciales, de las vocales de en medio y los finales (fonemas) en palabras de tres fonemas.
 - € Agregar o sustituir sonidos individuales (fonemas) en palabras sencillas de una sílaba para formar nuevas palabras.

Fonética y Reconocimiento de Palabras

- Conocer y aplicar la fonética y análisis de palabras a nivel de grado para decodificar palabras.
 - € Demostrar el conocimiento básico de correspondencias unívocas entre letras y sonidos al producir el sonido principal o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.
 - € Asociar los sonidos largos y cortos con la ortografía común (grafemas) para las cinco vocales mayores.
 - € Leer a simple vista palabras comunes de uso frecuente (p.ej., the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).
 - € Distinguir entre palabras de ortografía similar mediante la identificación de los sonidos de las letras que son diferentes.

Fluidez

- Leer textos para lectores principiantes con propósito y comprensión.

Lectura para la Literatura

Ideas Clave y Detalles

- Con sugerencias y apoyo, hacer y contestar preguntas sobre los detalles clave de un texto.
- Con sugerencias y apoyo, volver a contar cuentos familiares, incluyendo los detalles clave.
- Con sugerencias y apoyo, identificar personajes, escenarios y acontecimientos importantes en un cuento.

Composición y Estructura

- Hacer y contestar preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.
- Reconocer los tipos más comunes de textos (p.ej., libros de cuentos, poemas).
- Con sugerencias y apoyo, nombrar al autor e ilustrador de un cuento y definir el papel de cada uno en el relato del cuento.

Integración de Conocimientos e Ideas

- Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y el cuento en donde aparecen (p.ej., qué momento de un cuento representa la ilustración).
- Con sugerencias y apoyo, comparar y contrastar las aventuras y experiencias de los personajes familiares.

Nivel de Lectura y de Complejidad del Texto

- Participar activamente en actividades de lectura en grupo con propósito y comprensión.

Lectura para Texto Informativo

Ideas Clave y Detalles

- Con sugerencias y apoyo, hacer y contestar preguntas sobre los detalles clave de un texto.
- Con sugerencias y apoyo, identificar el tema principal y volver a contar los detalles clave de un texto.
- Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre dos personas, acontecimientos, ideas o elementos de información en un texto.

Composición y Estructura

- Con sugerencias y apoyo, hacer y contestar preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.
- Identificar la portada, contraportada y la página del título de un libro.
- Nombrar al autor e ilustrador de un cuento y definir el papel de cada uno en la presentación de ideas o la información en un texto.

Integración de Conocimientos e Ideas

- Con sugerencias y apoyo, describir la relación entre las ilustraciones y el texto en el cual aparecen (p.ej., qué persona, lugar, cosa o idea en el texto representa una ilustración).
- Con sugerencias y apoyo, identificar las razones que el autor ofrece para apoyar puntos en un texto.
- Con sugerencias y apoyo, identificar las semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema (p.ej., en las ilustraciones, descripciones o procedimientos).

Nivel de Lectura y de Complejidad del Texto

- Participar activamente en actividades de lectura en grupo con propósito y comprensión.

Escritura

Tipos de Texto y sus Propósitos

- Usar una combinación de dibujos, dictado y escritura para redactar propuestas de opinión en las que le dicen al lector cuál es el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo y expresar su opinión o preferencia sobre el tema o el libro (p.ej., *Mi libro favorito es...*).
- Usar una combinación de dibujos, dictado y escritura para redactar textos informativos/explicativos en los cuales dicen sobre qué están escribiendo y ofrecen algo de información acerca del tema.
- Usar una combinación de dibujos, dictado y escritura para narrar un acontecimiento único o varios acontecimientos vagamente enlazados, hablar acerca de los acontecimientos en el orden en que ocurrieron y proporcionar una reacción a lo sucedido.

Producción y Redacción de la Escritura

- Con la orientación y el apoyo de adultos, responder a las preguntas y sugerencias de sus compañeros y añadir detalles para mejorar la escritura según sea necesario.

- Con la orientación y el apoyo de adultos, explorar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritura, incluso en colaboración con sus compañeros.

Investigación para la Formación y Presentación de Conocimientos

- Participar en proyectos compartidos de investigación y escritura (p.ej., explorar una serie de libros de un autor favorito y expresar su opinión sobre ellos).
- Con la orientación y el apoyo de adultos, recordar información de experiencias o recopilar información de fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta.

Lenguaje

Convenciones del Inglés Estándar

- Demostrar dominio de las convenciones de la gramática del inglés estándar al escribir o al hablar.
 - ☞ Escribir con letra de molde la mayoría de las letras mayúsculas y minúsculas.
 - ☞ Usar sustantivos y verbos que se utilizan con frecuencia.
 - ☞ Formar oralmente el plural de sustantivos regulares al agregar /s/ o /es/ (p.ej., dog, dogs; wish, wishes).
 - ☞ Comprender y usar palabras que denotan interrogación (p.ej., who, what, where, when, why, how).
 - ☞ Emplear las preposiciones de uso frecuente (p.ej., to, from, in, out, on, off, for, of, by, with).
 - ☞ Producir y elaborar oraciones completas en actividades compartidas de lenguaje.
- Demostrar dominio de las convenciones del inglés estándar en el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.
 - ☞ Emplear la mayúscula en la primera letra de una palabra al inicio de una oración y el pronombre *I*.
 - ☞ Reconocer y nombrar la puntuación final.
 - ☞ Escribir una letra o letras para la mayoría de los sonidos consonánticos y de vocálicos cortos (fonemas).
 - ☞ Deletrear fonéticamente palabras sencillas, usando el conocimiento de la relación entre sonidos y letras.

Adquisición y Uso de Vocabulario

- Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples, en base a la *lectura y el contenido académico de kindergarten*.
 - ☞ Identificar nuevos significados para palabras ya conocidas y aplicarlos correctamente (p.ej., saber que *duck* es un pájaro y aprender el verbo *to duck*).
 - ☞ Usar las inflexiones y los afijos de uso más frecuente (p.ej., *-ed, -s, re-, un-, pre-, -ful, -less*) como clave para el significado de una palabra desconocida.
- Con la orientación y el apoyo de adultos, explorar las relaciones y matices en los significados de las palabras.
 - ☞ Clasificar objetos comunes en categorías (p.ej., formas, alimentos) para obtener un sentido de los conceptos que representan las categorías.
 - ☞ Demostrar comprensión de los verbos y los adjetivos de uso más frecuente al relacionarlos con sus opuestos (antónimos).
 - ☞ Identificar las conexiones de la vida real entre las palabras y sus usos (p.ej., describir lugares en la escuela que son *coloridos*).
 - ☞ Distinguir los matices de significado entre verbos que describen la misma acción general (p.ej., *walk, march, strut, prance*) actuando sus significados.
- Usar las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee o al responder a los textos.

Audición y Expresión Oral

Comprensión y Colaboración

- Participar en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre *temas y textos apropiados al kindergarten*.
 - € Seguir las reglas acordadas para participar en discusiones (p.ej., escuchar a los demás y esperar su turno para hablar sobre los temas y textos que se están tratando).
 - € Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.
- Confirmar la comprensión de un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación, al hacer y contestar preguntas sobre detalles clave y solicitar aclaraciones si algo no se entiende.
- Hacer y contestar preguntas con el fin de solicitar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entiende.

Presentación de Conocimientos e Ideas

- Describir a personas, lugares, cosas y acontecimientos familiares y, con sugerencias y apoyo ofrecer detalles adicionales.
- Añadir dibujos y otros medios visuales a las descripciones según deseen para ofrecer detalles adicionales.
- Hablar en forma audible y expresar sus pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.

MATEMÁTICAS

Cálculo y Cardinalidad

- Conocer los nombres de los números y la secuencia de contar.
 - € Contar de 1 a 100 de uno en uno y de diez en diez.
 - € Contar adelante empezando de un número dado dentro de la secuencia conocida (en vez de tener que empezar de 1).
 - € Escribir los números de 0 a 20. Representar un número de objetos con un número escrito 0-20 (0 representa un cálculo de ningún objeto).
- Contar para decir el número de objetos.
 - € Entender la relación entre números y cantidades; conectar el cálculo a la cardinalidad.
 - € Contar para contestar preguntas sobre cuántas cosas hay hasta un máximo de 20 arregladas en una línea, un arreglo rectangular, o un círculo, o tantas como 10 cosas en una configuración dispersa; dado un número de 1-20, contar el número de objetos.
- Comparar números.
 - € Identificar si el número de objetos en un grupo es más de, menos de o igual al número de objetos en otro grupo, p.ej., al usar estrategias de emparejar y contar (incluir grupos con hasta diez objetos).
 - € Comparar dos números entre 1 y 10 presentados como números escritos.

Operaciones y Pensamiento Algebraico

- Entender la suma como juntar y agregar a y entender la resta como descomponer y quitar de.
 - € Representar la suma y la resta con objetos, dedos, imágenes mentales y dibujos.
 - € Resolver problemas con palabras de suma y resta, y sumar y restar hasta 10, p.ej., al usar objetos o dibujos para representar el problema.
 - € Descomponer números menos de o igual a 10 en pares en más de una forma, p.ej., al usar objetos o dibujos, y mostrar descomposición con un dibujo o ecuación (p.ej., $5 = 2 + 3$ y $5 = 4 + 1$).
 - € Para cualquier número de 1 a 9, encontrar el número que resulta en 10 cuando se suma al número dado, p.ej., al usar objetos o dibujos, y mostrar la respuesta con un dibujo o una ecuación.
 - € Sumar y restar con fluidez hasta 5.

Número y Operaciones en Numeración Decimal

- Trabajar con los números de 11-19 para obtener fundaciones para el valor de posición.
 - € Componer y descomponer números de 11 a 19 (ya habiendo llegado a 10 en diez unos) agregar uno por uno para llegar a los números de 11 a 19, p.ej., al usar objetos o dibujos, y mostrar cada composición o descomposición con un dibujo o ecuación.

Medición y Datos

- Describir y comparar atributos medibles.
 - € Describir atributos medibles de los objetos como largo o peso. Describir varios atributos medibles de un solo objeto.
 - € Comparar directamente dos objetos con un atributo medible en común para ver qué objeto tiene “más del”/“menos del” atributo y describir la diferencia.
- Clasificar objetos y contar el número de objetos en cada categoría.
 - € Clasificar objetos en categorías dadas; contar los números de los objetos en cada categoría y clasificar las categorías por número. (Limitar los números de las categorías para que sean menos de o igual a 10.)

Geometría

- Identificar y describir formas: (cuadrados, círculos, rectángulos, triángulos, hexágonos, cubos, conos, cilindros y esferas).
 - € Describir objetos en el ambiente al usar los nombres de formas y describir la posición relativa de estos objetos al usar términos como *above*, *below*, *beside*, *in front of*, *behind*, and *next to*.
 - € Nombrar correctamente las formas a pesar de su orientación o tamaño en general.
 - € Identificar las formas como de dos dimensiones (yacido en un plano, “plano”) o de tres dimensiones (“sólido”).
- Analizar, comparar, crear y componer formas.
 - € Analizar y comparar formas de dos y tres dimensiones, de diferentes tamaños y orientación, al usar lenguaje informal para describir sus semejanzas, diferencias, partes (p.ej., el número de lados y vértices/“esquinas”) y otros atributos (p.ej., lados de igual largo).
 - € Modelar formas en el mundo al construir formas de componentes (p.ej., palos y bolas de barro) y dibujar formas.
 - € Componer formas sencillas para formar formas más grandes. *Por ejemplo, “¿Puede unir estos dos triángulos con los lados llenos tocándose para formar un rectángulo?”*

CIENCIAS

Prácticas Científicas y de Ingeniería

- Hacer preguntas y definir problemas.
- Desarrollar y usar modelos.
- Planear y llevar a cabo investigaciones.
- Analizar e interpretar datos.
- Usar pensamiento matemático y computacional.
- Construir explicaciones y diseñar soluciones.
- Participar en una polémica usando evidencia.
- Obtener, evaluar y comunicar información.

Conceptos Científicos

- Identificar seres vivos y seres no vivos.
- Poner en orden los ciclos de vida de seres vivos.
- Explicar dónde viven las plantas y los animales.
- Identificar el tiempo y las estaciones.

- Explicar qué es lo que nos proporciona calor y luz.
- Explicar qué hay en un cielo del día y un cielo de noche.

DESARROLLO DEL IDIOMA INGLÉS (ELD)

NO FORMALMENTE CALIFICADO

ESTUDIOS SOCIALES

Sistemas Políticos

- Describir las reglas que ayudan a los estudiantes a tratarse el uno al otro con justicia.
- Demostrar las maneras en que los estudiantes se ayudan (p.ej., tomar turnos y compartir).
- Explicar las consecuencias de romper las reglas.
- Dar un ejemplo de una resolución justa a un conflicto entre personas.

Economía

- Identificar los bienes y servicios de un juego de dibujos.
- Describir una elección que han hecho y explicar por qué tuvieron que tomar una elección.
- Sugerir una forma en que un artículo escaso podría ser distribuido (p.ej., una cuerda de saltar entre 3 niños).
- Describir los trabajos que hacen en casa.
- Identificar a los trabajadores que ven en la escuela y en la comunidad.

Historia

- Dar un ejemplo de un acontecimiento que ocurrió en el pasado y un ejemplo de un acontecimiento actual.
- Poner una serie de acontecimientos que ocurrieron durante su vida en orden cronológico.
- Decirnos por qué necesitan saber acerca de su pasado y el pasado de otras personas.
- Usar un cuento o una imagen acerca del pasado lejano para contarnos cómo era la vida durante ese período.

Geografía

- Describir cómo las características físicas y humanas se ven entre la casa y la escuela (p.ej., montañoso, plano, un río, árboles).
- Construir un modelo de las características físicas y humanas en la propiedad escolar o en el vecindario (p.ej., usando un arenero y juguetes).
- Describir los cambios diarios del tiempo y las estaciones en su comunidad.
- Identificar las áreas de tierra y agua en un mapa de la comunidad local y en un globo terrestre.
- Identificar el globo terrestre como un modelo de la tierra.
- Encontrar objetos en el salón de clases usando un mapa sencillo.

Cultura y Sociedad

- Ofrecer ejemplos de lenguaje, tradiciones y artefactos que representan la comunidad.

SALUD

Conceptos de la Salud y Comportamientos para Mejorar la Salud

- Cuidar el cuerpo: higiene, ejercicio.

Sistemas del Cuerpo

- Partes del cuerpo.
- Sentidos.

MÚSICA

Conocimientos Musicales

Notación

- Íconos para los sonidos altos/bajos.

Ritmo

- Pulso constante: identificar y demostrar.
- Vocales largas/cortas.

Composición

- Conectar las características de los sonidos (largas/cortas, altas/bajas) con la notación icónica.
- Cantar canciones creadas con símbolos por los estudiantes.

Instrumentos

- Voz: cantar/hablar/susurrar/gritar.
- Sonidos ambientales.

Cualidades Expresivas

- Dinámica: identificar fuerte/suave y rápido/lento.

Historia

- Ópera: Hansel y Gretel: identificar al compositor, personajes y canciones.

Presentación

Ritmo

- Moverse con la música para demostrar un pulso constante.

Melodía

- Cantar para emparejar el tono en sol-mi.

Cualidades Expresivas

- Tempo: rápido/lento, fuerte/suave.

Presentación en Vivo

- Concierto/etiqueta del público.
- Canto, movimiento, enfoque.

EDUCACIÓN FÍSICA

Habilidades Motoras y Patrones de Movimiento

- Habilidades locomotoras y no locomotoras.
- Conciencia espacial.

Conceptos, Principios y Estrategias Cognitivos

- Esfuerzo.
- Participación.
- Trabajar independientemente.
- Escuchar, seguir y acordarse de las reglas.

Nivel de Mejoramiento de Salud del Bueno Estado Físico

- Entender cómo el ejercicio mejora la salud del cuerpo.
- Localizar y sentir el ritmo y pulso del corazón.

LMC

Acceder Eficiente y Efectivamente a la Información

- Localizar las partes de un libro.
- Entender el patrón básico de organización de la biblioteca.

Evaluar la Información Crítica y Competentemente

- Aprender la diferencia entre el hecho y la ficción.
- Seleccionar libros apropiados al interés.

- Contestar preguntas con los recursos apropiados.

Usar Correctamente la Información

- Comunicar los resultados de una búsqueda de información en un formato apropiado para el contenido.
- Reconocer la propiedad de los materiales escritos e ilustrados.
- Seguir las normas y protocolos del Internet según definidos en las políticas del distrito.

Apreciar la Literatura

- Usar claves auditorias y visuales para entender la literatura.
- Empezar a identificar los diferentes tipos y elementos de la literatura.

Entender y Practicar la Seguridad en el Internet

- Entender la información personal y pública.
- Reconocer la necesidad para la supervisión adulta.
- Usar los aparatos electrónicos segura y apropiadamente.

Habilidades Técnicas

- Conocer el vocabulario básico (ícono, ratón, teclado, teclas, base de conexión, windows).
- Navegar en un sitio Web dado por el maestro.
- Encender, apagar y conectarse y desconectarse.
- Ajustar el sonido al usar el teclado.
- Usar un ratón para navegar en el escritorio, sitio Web o un programa, arrastrar y soltar.
- Hacer clic/doble clic para abrir un programa.